



MIZGÎNÎ

PÎROZGEHA

Êzîdiyan li Rojava

ezidi.temple.rojava@gmail.com



AVAKIRINA PÎROZGEHA ÊZÎDIYAN LI ROJAVA

Rêveberiya Rojava li ser daxwaza êzîdiyan li gundê Dugirkê girêdayî bajarê Amûdê 42.000 metreyên çargoşe xaka avahiyê pêşkêşî civaka êzîdiyên li Rojava kiriye. Grupa amadekarî ji bona vî erdî konseptek berfireh çêkiriye. Di Konseptê de pirojên cûda hene. Pirojeya sereke Pîrozgeh e – li jêr tê şirove kirin. Di pêşî de pîrozgeh dê were ava kirin. Di konseptê de muzexane, eywana civîn û şahîyan, mala mêvanan û meydana perwerde û bîranînê jî heye. Bi demê re avahiya perwerdê ango zanîngeh jî di rêze de heye.

Avakirin û nîşan (Avahî û symbol)

- Awayê bingehîn: Avahiyeke çargoşe 21 m × 40 m - hejmarên ku di kozmolojiya êzîdiyan de nîşana tevahiya xwedayî tînnin ziman ku li ser çerxa rojê radiwestin.
- Quba sereke: Li serê qubê symbola durê û rojê ber bi ezmanan ve hildikişin. Ji van symbolan tîrêjên rojê bi awayekî berfirehî xwe ber bi gustîlk e grover ve dikişînin. Gûstîl jî li ser bingehê çargoşe rûniştiye. Ev quba sereke symbola Melekê Tawis e û Melekê Tawis mîna parêzvanê ronahiyê nîşan dide.
- Dergeh: Berê qubê bi dergehê mezîn li rojava ye û dergeh ji derketina tîrêjên rojê re vedike. Tîrêjên rojê hindurê Qubê herdem bi sibeyê re pîroz dikin. Danê evarê berê rojê dikeve dergehê rojhilat – dema xatir xwestin û li hevîya vegeerê ye.
- Şeş qubên şeş milyaketan: Li bakur, şeş qub bi 7 m × 7 m li ser xeta gerandina rojê ji rojava ber bi rojhilat ve tene rêzkirin. Her qubek nîşana milyaketekî ye. Berê hemûyan li rojê ye.
- Salona pîrozgehê: Salona navendî derdora 500 bawermendan digire. Di nivê qubê de durek mezîn rawestiya ye. Ew tîrêjên rojê bi hemû rengan li nava pîrozgehê belav dike. Dur bi xwe nîşana afirandina kinyatê ye (vejîna dinyayê) – tê de hêza jîyan û evîne heye.

Çima Pîrozgeha Êzîdiyan li Rojava?

Piştî qirkirinê di sala 2014 an de zêdetir 150 hezar Êzîdî li Sûriyê war û cihên xwe wenda kirin. Zor û zahmetî û êşek mezîn kişandin.

Pîrozgeh wê bibe:

1. Rûmet – li vegera nasnameya xwe ya rûhanî û çandî.
2. Saxlemî - ji bo dua û ayînen kolektîf ên ji bo saxkirina birînen jîyanê û cihê kêf û şahîyê.
3. Diyalog – Dergehên Pîrozgehê ji bo cîranan jî vekirîye û mala xêrxwazî û aştiyê ye di navbera hemû olan de.
4. Ronahî – Tîrêjên rojê, yê mîna awa û nexşeyan di hindurê pîrozgehê de xwe her kêlî ji nû ve dixemilînin hêza vejîna êzîdayetiyê tînnin ziman.

Danîna kevîrê pêşî di 03 Tebaxa 2025 an de li Dugirkê – Amûdê di hizura mêvanên siyasî û berpirsên hemû pêkhateya hate bicihkirin.

Devera berê tîrêjê rojê lê dikeve, tirs û nexweşî jê direvin

EZIDISCHER TEMPEL IN ROJAVA

Die Selbstverwaltung in Rojava hat auf Wunsch der Êziden im Dorf Dugirke (Kreis Amûdê) ein 42 000 m² großes Grundstück für eine Tempel-Anlage zur Verfügung gestellt. Eine Vorbereitungsgruppe hat dafür ein Gesamt-konzept erarbeitet, das sich aus mehreren Teilprojekten zusammensetzt.

Das Herzstück bildet die Tempelanlage: Auf der Nordseite wird der Haupttempel – dem Lauf der Sonne folgend – von sechs kleineren Tempeln eingerahmt. Ergänzend sind ein Museum, eine Festhalle und ein Gästehaus vorgesehen; außerdem ist eine Schule bzw. eine universitäre Außenstelle angedacht.

Darüber hinaus umfasst das Konzept die Gestaltung der Außenanlagen, insbesondere eines Rundwegs über das Gelände. Entlang dieses Pfades sollen Ausstellungen und Informationstafeln die Geschichte der Eziden, bedeutende historische Ereignisse sowie die geografische Verbreitung des ezidischen Volkes veranschaulichen. Dieser „Historische Lehrpfad“ verbindet die einzelnen Gebäude miteinander und macht das Areal zu einem ganzheitlichen Bildungsort unter freiem Himmel.

Architektur & Symbolik

- Grundform: Rechteck 21 m × 40 m – Zahlen, die in der ezidischen Kosmologie für Vollkommenheit und den Sonnenzyklus stehen.
- Hauptkuppel: Gezackt, gekrönt von zwei vergoldeten Kugeln; sie symbolisiert Melek Taus, den Pfauen→Engel und Hüter des Lichts.
- Tore: Ein monumentales Portal weist exakt nach Westen (Begrüßung der ersten Strahlen bei Sonnen→aufgang), das Gegenportal nach Osten (Aufnahme des Lichtes bei Sonnen→untergang).
- Sechs Nebenkuppeln: Nördlich reihen sich sechs Kuppelbauten (je 7 m × 7 m) entlang des Sonnen→bogens. Jede Kuppel ist einem der sechs Engel gewidmet und empfängt zu ihrer jeweiligen Tages→phase reflektiertes Licht.
- Innenraum: Die zentrale Halle fasst rund 500 Gläubige; in ihrem Herzen ruht die kristallene Ur-Perle – Sinnbild der Schöpfung.

Warum dieser Tempel?

Nach dem Genozid 2014 fehlt den über 150 000 Eziden in Syrien ein sicherer Ort, an dem Glaube, Erinnerung und Hoffnung zusammen→treffen.

Der Tempel schenkt:

1. Würde – Rückbesinnung auf die eigene spirituelle Identität.
2. Heilung – Raum für Gebet und kollektive Trauer- wie Freuden→rituale.
3. Dialog – Offenes Haus für Nachbar→gemeinden, Brücke zwischen Religionen.
4. Licht – Ein tägliches Schauspiel der Sonne, das die Überlebens→kraft der Gemeinschaft spiegelt.

Am 03. 08. 2025 erfolgte in Digurke – Amûdê durch hohe Priester aus Lalish in Anwesenheit vieler Gäste aus der Politik, Vertretung von aller Ethnien die Grundsteinlegung.

Wo das Licht der Sonne Einzug hält, weicht der Schatten der Angst.

EZIDI TEMPLE IN ROJAVA

The self-administration in Rojava has made a 42,000 m² plot of land available to the Ezidis in the village of Dugirke (Amûdê district). A preparatory group has developed an overall concept for this purpose, which is made up of several sub-projects.

The heart of the temple complex is formed: On the north side, the main temple is framed by six smaller temples – following the course of the sun . In addition, a museum, a festival hall and a guest house are planned; a school or a university branch is also planned.

In addition, the concept includes the design of the outdoor facilities, in particular a circular path across the site. Along this path, exhibitions and information boards will illustrate the history of the Yazidis, significant historical events and the geographical spread of the Yazidi people. This „Historical Educational Trail“ connects the individual buildings with each other and makes the area a holistic educational site in the open air.

Architecture & Symbolism

- Basic shape: Rectangle 21 m × 40 m – numbers that stand for perfection and the solar cycle in Ezidi cosmology.
- Main dome: Jagged, crowned by two gilded spheres; it symbolizes Melek Taus, the peacock angel and guardian of light.
- Gates: A monumental portal points exactly to the west (greeting of the first rays at sunrise), the counter-portal to the east (reception of the light at sunset).
- Six side domes: To the north, six domed buildings (each 7 m × 7 m) are lined up along the Sonnenbogen. Each dome is dedicated to one of the six angels and receives reflected light at its respective stage of the day.
- Interior: The central hall holds around 500 believers; in its heart rests the crystal primordial pearl – symbol of creation.

Why this temple?

After the genocide in 2014, the more than 150,000 Ezidis in Syria lack a safe place where faith, memory and hope meet.

The temple gives:

1. Dignity – a return to one's own spiritual identity.
2. Healing – space for prayer and collective rituals of mourning and joy.
3. Dialogue – Open house for neighboring communities, bridge between religions.
4. Light – A daily spectacle of the sun that reflects the survival power of the community.

On August 3, 2025, the foundation stone was laid in Digurke – Amûdê by high priests from Lalish in the presence of many guests from politics, representatives of all ethnic groups..

Where the light of the sun enters, the shadow gives way to fear.

يطلب من المجتمع الإيزيدي، أُناحت الإدارة الذاتية في روج آفا، قطعة أرض مساحتها 42,000 متر مربع في قرية دوغر- عامودا لبناء معبد إيزيدي وقد وضع فريق تحضيره متخصص تصوراً شاملاً لهذا العمل الذي يتكوّن بالإضافة للمعبد إلى عدة مشاريع فرعية مكملة .

يتكون مركز مجمع المعبد الإيزيدي من المعبد الرئيسي، تحيط به ستة معابد أصغر تتوزع حسب مسار الشمس .

كما يحوي المشروع على متحف مختص بتراث المنطقة والديانة الإيزيدية على مَرّ العصور وقاعة كبيرة للمناسبات الدينية والاجتماعية وبيت للضيافة.

كما تم التخطيط لبناء مركز أبحاث أو فرع جامعي متخصص بثقافة وتاريخ الإيزيدية.

يُظهر التصميم الخارجي المحيط بالمعبد أهم مراحل تطور الديانة الإيزيدية إذ ستوضح المعارض واللوحات والموجودات الأخرى تاريخ الإيزيديين وأهم الأحداث والانتشار الجغرافي، يربط "المسار التعليمي التاريخي" بين المباني الفردية ليصبح التجول عبره تعليماً في الهواء الطلق.

العمارة والرمزية:

- الشكل الأساسي: مستطيل 21 م × 40 م - أرقام ترمز إلى الكمال والدورة الشمسية في علم الكونيات الإيزيدي.
 - القبة الرئيسية: أعلى هرم القبة يتوج بكرتين مذهبتين رمز الذرة والشمس المتصاعدة في السماء، تصدر عنها خطوط الإشعاع نحو حلقة دائرية - خاتم متركّز على قاعدة مربعة أسفل القبة، ترمز إلى طاووس الملائكة، حارس النور.
 - البوابات: تستقبل بوابة ضخمة إلى الشرق (تحية الأشعة الأولى عند شروق الشمس)، تبارك بحضورها داخل المعبد، تقابلها بوابة في الغرب تتلقى تحية الغروب .
 - ستة قباب جانبية: إلى الشمال، تصطف ستة مبان مقببة (7 أمتار × 7 أمتار لكل منها) تتوضع على مسار الشمس، كل قبة مخصصة لأحد الملائكة الستة وتتلقى الضوء المنعكس حسب تموضعها .
- يسع بهو المعبد لنحو خمسمائة شخص تتدلى في وسطها اللؤلؤة البدائية-رمز الخلق، معلقة بأعلى القبة، تلقى أشعة الشمس وتتفاعل معها بتجدد دائم .

لماذا هذا المعبد؟

بعد الإبادة الجماعية في عام 2014، فقد أكثر من 150,000 إيزيدي بيوتهم وقراهم في سوريا وعانوا أقسى أنواع الظلم والنزوح القسري لذلك هم بحاجة إلى مكان آمن يعثرون فيه عن إيمانهم ويمنحهم الأمل.

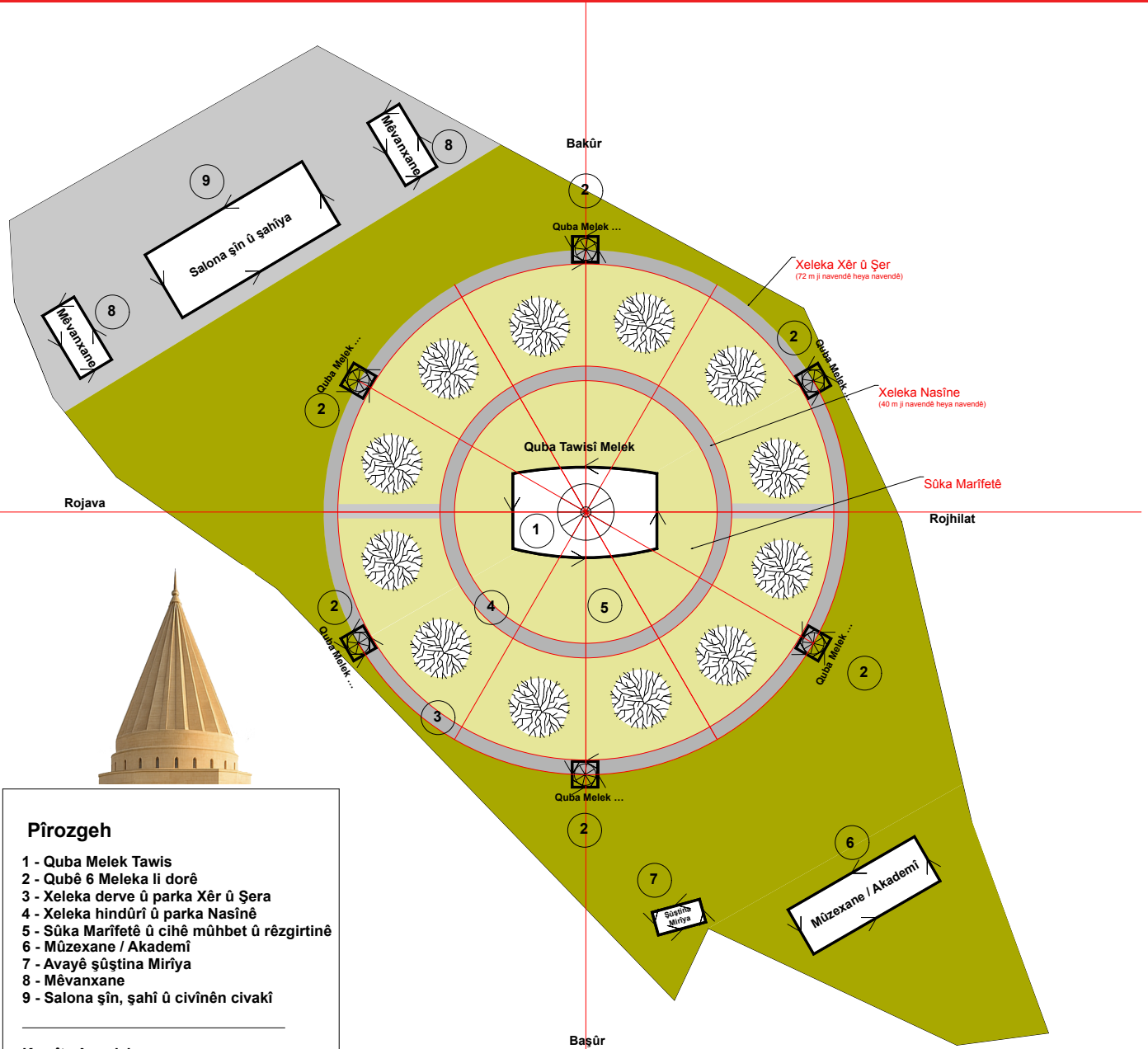
المعبد يعني :

1. الكرامة - العودة إلى الهوية الروحية الذاتية.
 2. الشفاء- مساحة للابتهاال إلى الخالق وممارسة طقوس الحزن والفرح الجماعية.
 3. الحوار- مكان منفتح على المجتمعات المجاورة، جسر بين الأديان.
 4. الضوء- مشهد يومي للشمس والانوار المتجددة يمنح الأمل ويعكس قوة بقاء المجتمع وتطوره.
- في 03.08.2025، سيتم وضع حجر الأساس في دوغر-عامودا Dugurê Amûdê بحضور لافت ومراسيم رسمية.

"عندما يدخل ضوء الشمس مكاناً ما يهرب منه الخوف والمرض".



PÎROZGEHA ÊZÎDIYAN LI ROJAVA



Pîrozgeh

- 1 - Quba Melek Tawîs
- 2 - Qubê 6 Meleka li dorê
- 3 - Xeleka derve û parka Xêr û Şera
- 4 - Xeleka hindûrî û parka Nasîne
- 5 - Sûka Marîfetê û cihê mûhbet û rêzgirtinê
- 6 - Mûzexane / Akademi
- 7 - Avayê şuştina Mirîya
- 8 - Mêvanxane
- 9 - Salona şîn, şahî û civînên civakî

Komîta Amedekar
Almanya - Rojava
2025-07-10